

Rocksario independiente VOL. 2

Ciclo gratuito que propone acercar herramientas para impulsar a musicxs emergentes de Rosario y la región.

Charlas: Prensa y difusión para emergentes, a cargo de V. Palacios.

Recursos para el Under, a cargo de H. Altamirano. Mano a mano con M. Carrizo.

Cierre: Show acústico de F. Galassi.

OTRAS ACTIVIDADES

"Santa Fe debate ideas"

Manuel Castells en Rosario.

Inteligencia Colectiva: Comunidades sostenibles e inclusivas, conferencia de M. Castells organizada por el Gobierno de Santa Fe.

Semana de la Lectura

"Estas Orillas" (Ciclo de Poesía de la Biblioteca Argentina).

Presentación del libro "Rama rama, rama negra" de A. Basch y S. Sergi.

La Poesía como Bandera

Ciclo de Poesía Argentina. Coordina: A. Méndez.

"¿Qué pasa que no está la radio encendida, qué pasa?"

Presentación del libro compilado por A. Calamari y C. López Verrilli, con ilustraciones de V. Miyar. Editado por UNR Editora.

1QAR|2018 "El imperativo ético"

Clase Abierta sobre Tucumán Arde en el marco del proyecto "Estudiante Visitante"

Coordina P. Montini y la Escuela Superior de Museología.

Docente invitado: Dr. G. Fantoni (UNR).

Swing Day

Clases abiertas de Swing coordinadas por M. Navarro y J. Chauí. Encuentro.

Proyecciones. Música en vivo: Swing Quartet (F. Riva, M. Ruggieri, F. Di Renzo y A. Mas).

Ciclo Territorio Compartido 1ra. Edición

"Migas". Director: A. Gauna. Actriz: A. Torti.

"Cinco" Ficción física. Previa: intervención en la explanada del Grupo Manifiesta.

Directores: M. Díaz, A. Anselmo. Actores: M. Cappadoro, U. Fernández, C. Fiocatti, J. Orol, D. Stocco, M. Arana.

"Manifiesta (cuerpo en expansión)". Previa: intervención en la explanada del .

Intérprete: J. Biancotto. Intérprete musical: M. B. la Rocca.

Idea, texto y dirección: C. Tealdi.

15° Jornadas de Poéticas Teatrales: Fontanamundo

Fragmentos del universo Negro Dirigido por A. Giampani, C. Ledesma y L. Maccagno.

Más de 30 actores en escena y propone un recorrido por cuentos de R. Fontanarrosa.

Organiza: Escuela Provincial de Teatro y Títeres N°5029.

Territorio Compartido 2da Edición

En confluencia artística y hacia la búsqueda de espacios de intercambio y creación,

lxs integrantes de las obras MIGAS Teatro; Cinco ficción física; Manifiesta,

Cuerpo en expansión y Looptopía junto a otrxs artistas, abren las puertas al público

para invitarlo al final de una serie de encuentros de creación de

Laboratorio Compartido. Dirección: A. Anselmo, C. Tealdi, A. y M. Díaz.

Eco Glamorosa 1ra. Edición

Desfile de indumentaria y Showroom de artículos femeninos.

Muestra Experiencias CEC

Montajes Performativos. "No esperes nada" E. Ricart, R. Fernández, E. Avalle;

"Yuyo urbano" E. Ricart, P. Rosales, F. Villa. Coord. : R. Arias.

Muestra de Talleres CEC

Trabajos finales del Taller de encuadernación artesanal. Coord: V. Scarafioca;

Muestra de trabajos del Curso básico de Fotografía. Coord.: E. Andrés.

CICLOS**Cine****"SUM, almohadón: ¡Películón!"**

Ciclo de cine entre almohadones y pochoclo. Grandes directores, retrospectivas por género y rarezas de la pantalla grande.

Especial Alex de la Iglesia; Especial David Lynch; Especial Tim Burton;
Especial Quentin Tarantino; Especial Hayao Miyazaki; Especial Ciencia Ficción;
Especial Hermanos Coen; Especial Terror; Especial Quincena del Arte (total 27 films).

Artes escénicas

"Cuerpo tomado" presentó tres espectáculos: "Vasto" | "Infinito"

"El Inmóvil Vacío Rojo". Integrantes: A. Rodríguez, L. Zamboni, S. Laiolo.

"Litófagas", de A. El-Jatib. Dirección general: O. Medina.

"Apululu. Una historia que también puede ser la tuya" Clown. Estreno.

Actúa: N. Cabrera. Dirección: L. Matricardi.

"Y por último... Frenesí" de J.Guirado. Estreno. Dirección compartida:

J. Guirado, P. Torres Pumini y G. Guirado.

"Prohibido concurrir con zapatos de baile". Grupo Experiencia Andamio.

Elenco de Prácticas Escénicas del ISPD N°5929 "Isabel Taboga". Dirección: M. Caila.

"La Quemada" Teatro de figuras. Estreno. Performance, una práctica de formas, sonidos y movimiento a partir de una obra de 1966 del pintor J. Grela.

Intérpretes: S. Lenardón, G. Martínez, S. Verdún. Música: E. Arias.

Idea y dirección: El Pingüinazo.

Música

Acústicos de Otoño / Acústicos en el SUM

Un encuentro con la música en pequeños formatos donde público y artistas componen un mismo escenario de clima intimista.

Participaron: N. Pellegrinet; Dúo Moya - Vélez; Y. Baidón; Caimán Trío;

Prima Limón (J. Capoduro, E. Fructuoso, J. G. Gómez y E. Gasser).

The Acoustics (M. E.Craviotto Carafa, C. Bertolín y A. Machuca);

Dúo Carmela y Ambrosia (C. Depaoli y L. Depaoli);

Agustina "China" Roldán y compañeras; D. Pellegrinet; Lauphan Set acústico.;

C. Torres; M. Borrell; Jubany piano Set; Ovnitorrincos; J. Galvano;

D. Lésté y la bandurria (E. Zamora, F. Ochat y C. Zabala);

Ex empleados de la NASA (A. Books, S. Pasquinelli y H. Flores).

Presentación de Discos

A. Moriconi "Suerte"; J. Torresi "La Sinfonía de los Días";

Compilado Producciones de Acá 01. Bandas: DcKilibrio, F. Galassi,

Niños extraviados, Nostone y Plan 9; Budapest (M. Salvatelli, M. Bresciani y L. Castelli)

"No smoking" su segundo material discográfico.

Música en el CEC Vinilo Café

Mono Fontana - F. Ruíz Dúo presentan "Parte". Invitado especial: C. Cardone; F. Gallardo presenta "Propios y ajenos 2" con músicos invitados; J. P. Arredondo - C. Casazza con C. Brandan y M. Dawid; "Espassionaria" C. Cardone y R. Vilaseca. Invitados: M. Ajubita y Lesbiano en visuales; "La Banda de las películas caseras" un film musical en vivo. G. Postiglione, Ricardo Vilaseca y artistas invitados; Y. Baidón y P. Cordero con músicos invitados.

Rocksario independiente VOL. 2

Recital en la explanada del CEC. Se presentan: M. Racciatti, Plan 9, Dckilibrio, Niños extraviados y Soloseres.

FunkyFusión CEC / Ciclo de bandas rosarinas de funk y afines

Budajipis; Kunyaza; Alto Guiso; Cortito y Funky; Latelonus; Caliope; Lima Sur; Previa: Showtone Dj Set; M. Spiaggi Dj Set.

Cierre temporada 2018

Explanada CEC. Set Dj. Lauphan y Homero y sus Alegres.

TALLERES Y CURSOS

Taller para bailar Swing, Lindy Hop, Charleston, Jazz Steps.

Nivel principiante e intermedio. Coord.: M. Navarro y J. Chaui.

Seminario Actuación / Voz dramática. Coord.: C. Cantero.

Trayectos de aprendizaje: Espacio abierto para el entrenamiento, la improvisación y la producción en danza.

Seminario de Composición Coreográfica. Coord.: C. Morini

Taller de encuadernación artesanal. Coord.: V. Scarafioa.

Curso Básico de Fotografía Coordina: Eugenia C. Andrés.

Yoga. Coord.: P. Ortín.

Experiencias CEC

Montajes Performativos. Coord.: R. Arias

De la Idea al Movimiento. Coord.: C. Morini